HÜAITOTO
FOUNDATION

INFORME DE GESTIÓN 2025

HÜAITOTO FOUNDATION

Narrar, crear y transformar desde el territorio

Juanchaco · Ladrilleros · La Barra · Bahía Málaga · Pacífico colombiano

huaitotofoundation@gmail.com · IG: @huaitoto_foundation · huaitotofoundation.org

Presentación

El 2025 fue un año de consolidación y apertura para Hüaitoto Foundation. Continuamos tejiendo procesos educativos, culturales y comunitarios en Juanchaco, Ladrilleros y La Barra, mientras construimos alianzas estratégicas que garantizarán la continuidad y el crecimiento de nuestro trabajo en los próximos años.

Este informe recoge los logros, aprendizajes y proyecciones de una organización que sigue apostando por las juventudes, las infancias y las mujeres del Pacífico colombiano como protagonistas de su propia historia. Un año marcado por hitos sin precedentes: la alianza a largo plazo con Global Fund for Children —nuestra primera financiación plurianual— y la publicación de la sistematización del proyecto Voces de Bahía Málaga, que recoge la experiencia de diez mujeres negras rurales y sus iniciativas productivas.

Agradecimientos

El 2025 estuvo cargado de aprendizajes, logros comunitarios y una consolidación significativa de nuestra organización en los territorios de Juanchaco, Ladrilleros y La Barra. Agradecemos profundamente a las organizaciones locales y personas que han creído en esta apuesta comunitaria. Nuestro especial reconocimiento a lxs jóvenes, niñeces y mujeres de nuestro territorio, a los Consejos Comunitarios de Juanchaco, Ladrilleros y La Barra, y a la Institución Etnoeducativa de Juanchaco. Así mismo, agradecemos a quienes creyeron en esta apuesta y apoyan nuestros proyectos: Global Fund for Children, Fondo Lunaria, One Inversión. Extendemos nuestro agradecimiento al equipo de la Fundación, a las personas que acompañaron nuestros procesos como formadoras, consultoras y facilitadoras, y a los y las profesionales voluntarias que pusieron su talento al servicio de las diez iniciativas productivas de mujeres de Bahía Málaga. Caminamos juntas y juntos.

Hito del año: alianza con Global Fund for Children

El 2025 marcó un punto de inflexión en la historia de Hüaitoto Foundation: formalizamos nuestra primera alianza a largo plazo con Global Fund for Children (GFC), organización internacional que apoya iniciativas lideradas por comunidades en defensa de los derechos de niñas, niños y jóvenes.

Esta alianza de tres años representa estabilidad financiera y el reconocimiento internacional de nuestro modelo pedagógico situado. GFC apoyó cuatro líneas de acción en el 2025:

Línea de acción	Monto (COP)	Estado
Escuela de Comunicación Popular — Masculinidades	$43.380.045	En ejecución 2026
Fortalecimiento organizacional	$15.090.762	En ejecución 2026
Apoyo de emergencia — Festival Da Pitia Taim Filmes	$7.359.020	Ejecutado 2025
TOTAL	**$65.829.827**	

Festival Da Pitia Taim Filmes — San Andrés

Con el apoyo de emergencia de Global Fund for Children, dos jóvenes representantes de Hüaitoto participaron en el Festival Da Pitia Taim Filmes en San Andrés y Providencia, uno de los espacios de cine afrodiaspórico más significativos del Caribe colombiano.

La ocasión fue especialmente significativa porque el cortometraje Mar de Leva —realizado por jóvenes de la Escuela de Comunicación Popular Narrativas Malagueñas— fue seleccionado para este festival. Su presencia no solo fortaleció su camino como comunicadores, sino que les permitió compartir sus experiencias con niñas, niños y juventudes de San Andrés y Providencia, tejiendo lazos de aprendizaje e inspiración entre territorios del Pacífico y el Caribe colombiano.

PROYECTOS EJECUTADOS EN 2025

Voces de Bahía Málaga — Fondo Lunaria

El proyecto Voces de Bahía Málaga, financiado por Fondo Lunaria, acompañó a diez mujeres afrodescendientes de Juanchaco, Ladrilleros y La Barra en el fortalecimiento de sus iniciativas productivas, reconociendo sus saberes territoriales como fuente legítima de conocimiento y como práctica de re-existencia.

Proceso y metodología:

- Entrevistas narrativas con cada mujer sobre su historia, saberes y trayectoria productiva
- Grupos focales y círculos de la palabra para identificar aprendizajes y reflexiones compartidas
- 6 sesiones formativas en turismo comunitario sostenible, análisis FLOR, ecofeminismos y formulación de proyectos
- Mapeo colectivo del territorio: cada iniciativa productiva ubicada en una cartografía colaborativa, disponible en www.huaitotofoundation.org/voces-de-bahia-malaga
- Diseño de kits de identidad visual para las diez iniciativas, con acompañamiento de profesionales voluntarios
- Capital semilla entregado a las participantes para el impulso de sus emprendimientos

Las diez iniciativas productivas acompañadas se dedican a:

- Gastronomía tradicional y cocina típica del Pacífico
- Coctelería con bebidas ancestrales, incluido el viche
- Hospedaje comunitario
- Elaboración artesanal

> *Las iniciativas productivas de estas mujeres no se entienden únicamente como formas de generar ingresos. Son espacios donde se articulan el cuidado, la autonomía y la defensa del territorio, y donde circulan saberes heredados de generaciones anteriores.*

Hallazgos clave de la sistematización:

- El territorio de Bahía Málaga enfrenta erosión costera acelerada que ha destruido negocios, hogares y espacios de trabajo de las mujeres, sin respuesta estatal adecuada
- Las mujeres sostienen simultáneamente trabajo productivo y trabajo de cuidado, generando una sobrecarga que se corporiza en agotamiento físico y emocional
- Emergieron redes de economía solidaria: turnarse clientela, compartir compras, cocinar en grupo y cuidar colectivamente a niñas y niños
- Los talleres funcionaron como espacios excepcionales de descanso, reconocimiento mutuo y construcción de proyectos colectivos

- Las participantes reconocieron el deseo de "soñar juntas" y convertir la solidaridad espontánea en acuerdos sostenidos

Impacto generado:

- 10 mujeres fortalecidas con herramientas de emprendimiento, identidad de marca y liderazgo territorial
- 10 kits de identidad visual que recuperan los nombres, historias y raíces de cada iniciativa
- Mapa digital interactivo de iniciativas productivas publicado en la web de Hüaitoto
- Sistematización publicada: Saberes, re-existencia y aprendizajes territoriales
- Mayor cohesión entre mujeres y primeros pasos hacia una organización colectiva formal

Exposición Narrativas Malagueñas — Segunda edición / Fondo Lunaria - Fondo en Movimiento

Este proyecto materializó el cierre expositivo del proceso pedagógico iniciado con la Escuela de Comunicación Popular desarrollado en el 2024 con el Centro de Estudios Afrodiaspóricos -CEAF de la Universidad ICESI, llevando las obras fotográficas y audiovisuales de jóvenes, niños y niñas de Juanchaco y Ladrilleros a espacios académicos y culturales de Cali.

10 jóvenes de Juanchaco y Ladrilleros viajaron a Cali (20–23 de marzo de 2025) para presentar sus obras en la Universidad ICESI.

Logros:

- 10 participantes directos (jóvenes de la Escuela de Comunicación Popular)
- 70 participantes indirectos en los espacios de exposición
- Recorrido histórico por Cali y visita al Museo Caliwood, fortaleciendo la comprensión del cine como herramienta patrimonial
- Intercambio con juventudes de la Casa Cultural El Chontaduro sobre luchas comunes y formas de habitar el territorio
- Visibilización de la erosión costera como problemática urgente e institucionalmente invisibilizada

Financiación	Valor (COP)
Fondo en Movimiento / Fondo Lunaria	**$3.000.000**

Casa-Laboratorio y fortalecimiento — One Inversión

Gracias al apoyo de One Inversión, Hüaitoto consolidó la Casa-Laboratorio como espacio activo de formación, creación y fortalecimiento comunitario, con énfasis en la autonomía económica y el liderazgo de mujeres. Este apoyo sirvió como contrapartida a los procesos de la Casa-Taller enfocados en jóvenes y mujeres.

Procesos formativos:

- 6 sesiones en turismo comunitario sostenible, análisis FLOR, ecofeminismos y formulación de proyectos, con 10 mujeres beneficiarias directas
- Entrega de kits de marca y capital semilla para el fortalecimiento de emprendimientos
- 4 sesiones de mapeo y sistematización de experiencias territoriales
- Artículo reflexivo en proceso sobre turismo no regulado, gentrificación y racismo estructural en Juanchaco, Ladrilleros y La Barra

Dotación de la Casa-Laboratorio:

- Adquisición de mobiliario, materiales pedagógicos e insumos para continuidad hasta 2026
- Compra de libros de autoras y autores afrocolombianos y textos antirracistas

Participación en espacios regionales:

- Encuentro Regional HEEL – Cali
- III Muestra de Cine Afro e Indígena Da Pitia Taim – San Andrés (21,4% cubierto por One Inversión)

Por primera vez en la historia de la organización, 3 jóvenes de Juanchaco representaron a Hüaitoto en espacios regionales de cultura, justicia racial y comunicación comunitaria.

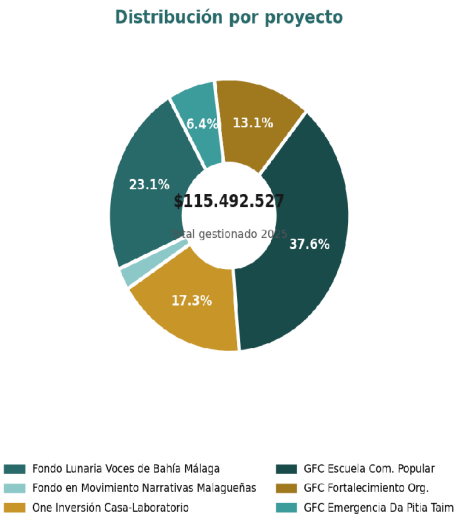
Financiación	Valor (COP)
One Inversión	**$20.000.000**

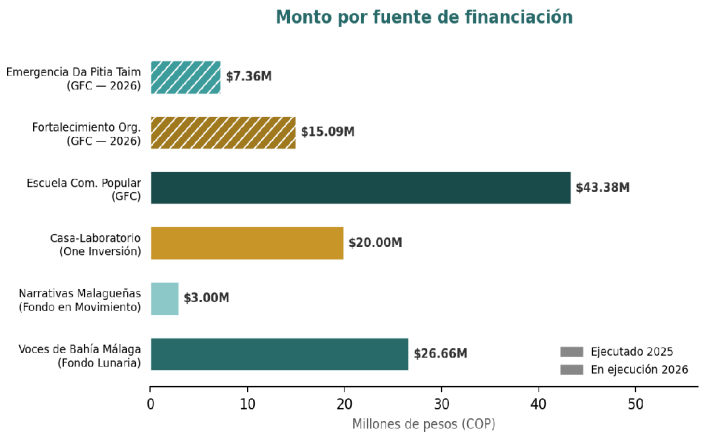
EJECUCIÓN FINANCIERA CONSOLIDADA 2025

Durante 2025, Hüaitoto Foundation movilizó los siguientes recursos:

Fuente / Proyecto	Monto (COP)	Estado
Fondo Lunaria — Voces de Bahía Málaga	$26.662.700	Ejecutado 2025
Fondo en Movimiento / Fondo Lunaria — Exposición Narrativas Malagueñas	$3.000.000	Ejecutado 2025
One Inversión — Casa-Laboratorio y fortalecimiento	$20.000.000	Ejecutado 2025
Escuela de Comunicación Popular — Masculinidades	$43.380.045	Ejecutado 2025
Fortalecimiento organizacional	$15.090.762	En ejecución 2026
Apoyo de emergencia — Festival Da Pitia Taim Filmes	$7.359.020	En ejecución 2026
TOTAL GESTIONADO 2025	**$115.492527**	

Distribución de ingresos y áreas de gasto:





Enfoque en niñeces, adolescencias y juventudes

Las niñas, niños, adolescentes y jóvenes de Juanchaco, Ladrilleros y La Barra siguen siendo el corazón de nuestro trabajo. En 2025 continuamos apostando por su protagonismo como narradores, creadores y defensores del territorio.

La selección del cortometraje Mar de Leva —realizado por jóvenes de la Escuela de Comunicación Popular— en el Festival Da Pitia Taim Filmes es una muestra concreta de que las juventudes del Pacífico tienen voces poderosas que merecen ser escuchadas más allá de sus territorios.

> *Por primera vez en la historia de Hüaitoto, tres jóvenes de Juanchaco representaron a la organización en espacios regionales de incidencia: el Festival Da Pitia Taim en San Andrés y el Encuentro Regional HEEL en Cali.*

Enfoque en mujeres y economías comunitarias

Las mujeres afrodescendientes del territorio son protagonistas centrales de dos de nuestros proyectos en 2025. A través de Voces de Bahía Málaga y de los procesos de la Casa-Laboratorio, acompañamos a 10 mujeres en el fortalecimiento de sus capacidades, sus identidades y sus sueños colectivos.

La sistematización Saberes, re-existencia y aprendizajes territoriales visibiliza cómo las iniciativas productivas de estas mujeres son mucho más que negocios: son espacios de cuidado, transmisión cultural y afirmación territorial en un contexto marcado por la erosión costera, el turismo desregulado, el racismo estructural y la inasistencia estatal.

> *"Soñar juntas" emergió no solo como aspiración, sino como estrategia de supervivencia frente a mercados desiguales, crisis climática y competencia externa. — Participantes Voces de Bahía Málaga, evaluación del proceso, enero 2026.*

Participación en espacios de incidencia

El 2025 también fue un año de presencia en espacios académicos y políticos de alcance regional e internacional, desde los que Hüaitoto proyectó su modelo pedagógico y su conocimiento territorial.

Ponencia en CLACSO

Hüaitoto Foundation presentó la ponencia Narrativas malagueñas para la paz: una aproximación fenomenológica y antirracista al impacto de la comunicación popular en jóvenes afrodescendientes de Bahía Málaga en el marco del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

La ponencia analizó el impacto de la Escuela de Comunicación Popular Narrativas Malagueñas en la formación de liderazgos juveniles afrodescendientes, con énfasis en tres ejes: movimientos sociales y subjetividades políticas, racismos y procesos afrodiaspóricos, y ruralidad. Desde una perspectiva cualitativa y fenomenológica, se presentaron los resultados del proceso formativo con 25 niños, niñas, adolescentes y jóvenes de Juanchaco, Ladrilleros y La Barra.

> *Cuando las comunidades rurales afrodescendientes son narradoras de sus propias historias, no solo se fortalece su capacidad individual y colectiva: también se construyen alternativas para abordar las desigualdades y salvaguardar su patrimonio cultural y ambiental.*

Perspectivas 2026

El 2026 ha sido un año de expansión y consolidación. Con la alianza con Global Fund for Children activa, iniciamos tres procesos de gran envergadura, a la vez que damos continuidad a procesos ya iniciados:

Escuela de Comunicación Popular — Masculinidades:

Reapertura de la Escuela con nuevo enfoque en masculinidades, género y transformación cultural. Convocará a 30 niños, niñas y jóvenes afrodescendientes de Juanchaco y Ladrilleros.

Fortalecimiento organizacional (GFC):

- Formación en evaluación de impacto y herramientas digitales para sistematización
- Estructuración de áreas, funciones y roles institucionales
- Procesos de planeación estratégica interna
- Consultoría en Evaluación de Impacto

Proyecto de investigación sobre masculinidades (GFC):

Proceso investigativo para comprender dinámicas de género, violencias y posibilidades de transformación cultural desde el territorio.

Voces de Bahía Málaga — Fase II (con Fundación ConCora):

- Acompañamiento a las 10 mujeres de la primera fase
- Vinculación de 10 nuevas mujeres al proceso
- Consolidación de emprendimientos de turismo comunitario sostenible
- Articulación con Fundación Bancolombia para educación financiera especializada

Conclusiones

El 2025 nos reafirmó que las apuestas nacidas desde y para el territorio tienen potencia, dirección y futuro. Este año no solo ejecutamos proyectos: construimos alianzas transformadoras, formamos comunicadores comunitarios, visibilizamos las economías y saberes de las mujeres del territorio, y pavimentamos el camino hacia una etapa de mayor estabilidad institucional.

La alianza con Global Fund for Children y la publicación de la sistematización de Voces de Bahía Málaga representan dos hitos que reflejan el mismo principio: el conocimiento producido en el territorio de Bahía Málaga tiene valor, rigor y proyección. Entramos al 2026 con una organización más fortalecida, un equipo más articulado y la certeza de que las juventudes, mujeres y niñeces del Pacífico colombiano son protagonistas de sus propios futuros.

Narrarse es también una forma de existir, de resistir y de proponer futuros dignos.

HÜAITOTO
FOUNDATION

Hüaitoto Foundation · huaitotofoundation@gmail.com · IG: @huaitoto_foundation · huaitotofoundation.org